

Reportase Tempo.Co Tentang Kematian Balita Di Jatiuwung Tangerang : Kajian Norman Fairclough

Ayu Suherlystia Utami

¹Program Studi Pendidikan Matematika, ²Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

ayusuherlystia@gmail.com

Abstrak

Analisis wacana kritis (AWK) merupakan sebagai upaya untuk menggali maksud tersembunyi dalam melihat ketimpangan kekuasaan masyarakat yang terjadi dari suatu hal (objek) yang dibicarakan melalui bahasa. Model AWK yang digunakan dalam skripsi ini ialah analisis wacana kritis kajian Norman Fairclough. Pada dasarnya ideologi AWK untuk menunjang kehadiran berita. Berita yang dianalisis dalam kajian analisis wacana Norman Fairclough tentang berita kriminal yaitu kasus penganiayaan balita dalam media online Tempo.co. Analisis Norman Fairclough ini dapat ditemukan dalam tiga cara yaitu Analisis teks (mikrostruktural), analisis praktik produksi teks (mesostruktural), dan analisis praktiki sosial budaya. Dengan kata lain Analisis Teks (Mikrostruktural) yang berhubungan dengan diksi. Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks. Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan institusional.

Kata Kunci: *Pemberitaan Media Online, Norman Fairclough, Analisis Wacana Kritis.*

1. PENDAHULUAN

Berita adalah segala laporan mengenai peristiwa, kejadian, gagasan, fakta yang menarik perhatian dan penting untuk disampaikan atau dimuat dalam media agar diketahui atau menjadi kesadaran umum. Menurut Maulsby (2010:26) berita adalah suatu penuturan secara benar dan tidak memihak dari fakta-fakta yang mempunyai arti penting dan baru terjadi yang dapat menarik perhatian para pembaca surat kabar yang memuat berita tersebut. Selain halnya berita bersifat terbaru, berita juga dapat memberikan unsur kesan mempengaruhi kepada masyarakat yang mendengar atau membacanya, seperti cerita politik, peristiwa, dan lain-lain. Maka dalam hal ini selaku penulis berita harus menerapkan unsur 5W+1 H di dalam informasi yang dibuatnya atau tidak boleh memberikan sebuah informasi yang tidak seimbang atau memihak kepada pihak tertentu. Sehingga sebuah berita harus memiliki daya tarik yang mampu memikat hati serta bermanfaat bagi pembaca. Kaitan berita tidak akan jauh-jauh dari komponen bahasa. Maka dari itu, cakupan elemen-elemen bahasa terdapat beberapahal di dalamnya seperti fonologi, morfologi, sintaksis, dan wacana. Berbicara mengenai wacana yang begitu banyak digunakan oleh berbagai bidang ilmu pengetahuan mulai dari ilmu bahasa, psikologi, sosiologi, politik, komunikasi, sastra dan sebagainya.

Menurut Halliday dan Hasan (2012:17) wacana merupakan satu kesatuan semantik, dan bukan kesatuan gramatikal. Kesatuan yang bukan lantaran bentuknya (morfem, kata, klausa, atau kalimat). Pemahaman wacana dalam hal ini tidak terlepas dari sebuah ideologi yang lahir dari kelompok tertentu. Dalam wacana yang termuat dalam berita akan memberikan sebuah informasi yang faktual yang bersifat lugas dan sistematis didalam penyajiannya dikaitkan dengan konteks sehingga berhubungan dengan analisis wacana kritis. Banyak hal yang dimuat oleh penulis berita di dalam informasi yang dituliskannya, seperti kasus yang terjadi dalam dunia pendidikan, peristiwa alam, politik, serta kerusakan para masyarakat. Kasus yang akan peneliti teliti yaitu tentang kekerasan terhadap keluarga seperti kekerasan orangtua terhadap anaknya sendiri. Kasus ini sudah sangat marak terjadi di kalangan masyarakat.

Oleh karena itu peneliti akan meneliti kasus kekerasan ini tentang kematian seorang balita akibat dianiaya oleh ibu kandungnya sendiri di daerah Jatiuwung Tangerang dalam media Tempo.co dengan menggunakan Kajian Norman Fairclough. Sehubungan dengan wacana yang termuat dalam berita terdapat kaitan dengan cara kerja analisis wacana kritis Norman Fairclough. Dalam penelitian ini, peneliti akan menggunakan analisis wacana kritis model Norman Fairclough yang mengkaji analisis wacana ke dalam tiga teori yaitu Analisis Teks (Mikrostruktural) yang berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi. Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi 3 teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Maka dari itu, peneliti memilih Norman Fairclough sebagai kajian dalam kasus kekerasan terhadap seorang balita yang termuat di dalam media online tempo.co.

2. METODE PENELITIAN

Metode Penelitian ini sebuah pendekatan yang bertujuan untuk mendapatkan hasil penelitian. Maka metode yang digunakan oleh peneliti adalah metode deskriptif yang merupakan metode analisis wacana kritis. Tujuan Metode Deskriptif adalah untuk membuat pecandraan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat-sifat populasi atau daerah tertentu. 20 Dalam jurnal Genta Maghvira(2017:7) mengatakan bahwa penelitian kualitatif adalah suatu prosedur penelitian yang menganalisis data deskriptif berupa ucapan atau tulisan dan perilaku orang-orang yang diamati.

Dalam penelitian ini ada beberapa variabel penelitian yang harus dijelaskan agar pembahasannya lebih terarah dan tidak menyimpang dari tujuan yang telah ditetapkan. Variabel yang diteliti adalah Analisis Wacana Kritis berita tentang Penganiayaan terhadap Balita dalam media online Tempo.co menggunakan kajian Norman Fairclough. Instrument yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi.

3. HASIL

Hasil data penelitian ini terdapat hal yang telah diuraikan oleh peneliti mengenai cara kerja Norman Fairclough yaitu Analisis Teks (Mikrostruktural) yang berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi. Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Dalam penelitian ini peneliti melihat sebuah teks berita kriminal tentang penganiayaan seorang balita yang termuat di dalam media online tempo.co untuk menuangkan gagasannya ke dalam wacana.

Maka dari itu, peneliti akan menguraikan paparan data yang menyangkut berita kriminal tentang penganiayaan di dalam media online tempo.co. Adanya paparan data yang telah ditelaah peneliti sebanyak 19 kalimat dan 335 kata. Data 1 terdiri dari 6 kalimat dan 84 kata. Data 2 terdiri dari 4 kalimat dan 83 kata. Data 3 terdiri dari 5 kalimat dan 83 kata. Data 4 terdiri dari 4 kalimat dan 85 kata. Dalam penelitian ini peneliti menemukan hasil analisis dalam teks (mikrostruktural), analisis praktik produksi teks (mesostruktural), dan analisis praktik sosial budaya (makrostruktural) dibagi menjadi beberapa sub yaitu diksi sebanyak 5 Kutipan, produksi teks sebanyak 8 Kutipan, Institusional sebanyak 6 Kutipan.

Analisis Data Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita di Jatiwung Tangerang kajian Norman Fairclough

Analisis data yang dilakukan peneliti akan diuraikan secara spesifik mengenai kajian Norman Fairclough yang ditemukan pada empat judul berita tentang kasus penganiayaan dalam media online Tempo.co adalah Analisis teks(Mikrostruktural), Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural), dan Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural). Dari tiga teori Kajian Norman Fairclough di temukan terdapat 15 kalimat yang mengandung teori Norman Fairclough.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis praktik produksi teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis

Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis praktik sosial budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis praktik produksi teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis praktik sosial budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis praktik produksi teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis praktik sosial budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 1 kutipan.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis praktik produksi teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Pemberitaan Tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 2 kutipan.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis praktik sosial budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Analisis pemberitaan tempo.co tentang kematian balita peneliti menemukan paparan data sebanyak 1 kutipan.

BERITA

Analisis teks (mikrostruktural)

Analisis Teks (Mikrostruktural) ini adalah berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi. Pengguna teori ini analisis teks (mikrostruktural) yang ditemukan dalam empat judul berita tentang kasus penganiayaan dalam media online yang berjumlah dua kalimat. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.1.

“Seorang balita tewas dianiaya oleh ibunya sendiri di Jatuwung, Tangerang. Dari hasil pemeriksaan kepolisian, motif Rosita, 28 tahun **menganiaya** anak kandungnya”

“Quina Latisa Ramadani alias Quina, dilatari oleh **dendam** terhadap suami keduanya, Reki yang merupakan ayah kandung korban”.

(Judul berita Balita Tewas Dianiaya Ibu Kandung di Jatuwung).

Dari kalimat diatas kata “**menganiaya**” dan “**dendam**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis teks mikrostruktural karena adanya **diksi** di dalamnya yang digunakan sebagai kata ganti tindakan yang dilakukan tokoh kedua. Yang diartikan sebagai menghukum dengan menyengsarakan (menyakiti dan menyiksa) tokoh pertama.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsitemks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita.

“**TEMPO.CO, Tangerang**. Balita tewas dianiaya oleh ibunya sendiri di Jatiuwung, Tangerang. Kepada Tempo, **Sabtu, 19 Januari 2019**”.

Dari kalimat diatas kata “**TEMPO.CO, Tangerang**” dan “**Sabtu, 19 Januari 2019**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik produksi teks mesostruktural karena adanya **produksi teks** yang dipublikasikan oleh media tempo.co dan waktu yang tertera atas konten berita yang disampaikan kepada pembaca agar terhindar dari berita palsu atau *hoax*.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial.

“Motif (penganiayaan) benci suami kedua sekaligus anaknya. Karena kelahirankorban tidak dikehendaki tersangka,” kata **Kepala Kepolisian Sektor Jatiuwung Komisaris Eliantoro Jalmaf** kepada Tempo”.

“**Dokter** yang memeriksa Quina mendapati ada luka memar pada punggung dan muka akibat tekanan benda tumpul”

Dari kalimat diatas kata “**Kepala Kepolisian Sektor Jatiuwung Komisaris Eliantoro Jalmaf**” dan “**Dokter**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik sosial budaya makrostruktural karena adanya **tingkat institusional** yang telah melibatkan narasumber dari pihak kepolisian yaitu Kepala Kepolisian Sektor Jatiuwung Komisaris Eliantoro Jalmaf. Diharapkan dengan pemilihan narasumber tersebut, pembaca bisa lebih meyakini tema yang diangkat oleh Tempo.co bahwa terdapat lagi kasus kekerasan harus mendapat keadilan.

BERITA II

Analisis teks (mikrostruktural)

Analisis Teks (Mikrostruktural) ini adalah berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi.

“Polisi akan melakukan tes kejiwaan terhadap Novi, yang sudah mengakui perbuatannya. Himpitan ekonomi dan korban yang sering ngompol diduga menjadi penyebab tersangka tega **menganiaya** anaknya hingga tewas”.

(Judul berita Begini Keseharian Ibu Pelaku Penganiayaan Anak Kandungnyaa).

Dari kalimat diatas kata “**menganiaya**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis teks mikrostruktural karena adanya **diksi** di dalamnya yang digunakan sebagai kata ganti tindakan yang dilakukan tokoh kedua. Yang diartikan sebagai menghukum dengan menyengsarakan (menyakiti dan menyiksa) tokoh pertama.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsitemks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.2.

“**TEMPO.CO, Jakarta**. Ibu pelaku penganiayaan anak kandungnya hingga tewas di Kebon Jeruk, Jakarta Barat. Ditemui Tempo di lokasi kejadian pada **Senin, 13 November 2017**”.

Dari kalimat diatas kata “**TEMPO.CO, Jakarta**” dan “**Senin, 13 November 2017**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik produksi teks mesostruktural karena adanya **produksi teks** yang dipublikasikan oleh media tempo.co dan waktu yang tertera atas konten berita yang disampaikan kepada pembaca agar terhindar dari berita palsu atau *hoax*.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.3.

“**Amir**, 22, tetangga depan kamar Novi pun tak mengetahui nama ibu muda itusampai kejadian ini.

“Tersangka Novi kini sedang menjalani pemeriksaan intensif di Polres Metro Jakarta Barat. **Polisi** akan melakukan tes kejiwaan terhadap Novi, yang sudah mengakui perbuatannya.

Dari kalimat diatas kata “**Amir**” dan “**Polisi**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik sosial budaya makrostruktural karena adanya **tingkat institusional** yang telah melibatkan narasumber dari pihak kepolisian dan tetangga pelaku. Diharapkan dengan pemilihan narasumber tersebut, pembaca bisa lebih meyakini tema yang diangkat oleh Tempo.co bahwa terdapat lagi kasus kekerasan harus mendapat keadilan.

BERITA III

Analisis teks (mikrostruktural)

Analisis Teks (Mikrostruktural) ini adalah berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.1.

“Dari tangan LS, yang melakukan penyiksaan terhadap korban, diamankan barang bukti berupa satu barang sapu ijuk yang digunakan untuk **menyiksa** B.

(Judul berita Penganiayaan Anak yang Jadi Viral Ternyata oleh Ibu Angkat).

Dari kalimat diatas kata “**menyiksa**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis teks mikrostruktural karena adanya **diksi** di dalamnya yaitu terdapat dalam kata “menyiksa” digunakan sebagai kata ganti tindakan yang dilakukan tokoh kedua. Menyiksa diartikan sebagai menghukum dengan menyengsarakan (menyakiti dan menganiaya); berbuat bengis kepada orang lain dengan menyakiti (menganiaya dan sebagainya). Diksi ini mempresentasikan bahwa yang dilakukan oleh tokoh kedua sangat kejam dan tanpa pembenaran didalamnya.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsiteks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.2.

“**TEMPO.CO, Jakarta**. Para pelaku yakni LS atau Bunda yang merupakan ibu angkat korban, SP ibu kandung korban, dan MR tetangga korban yang berperan sebagai perantara, **Minggu 4 Februari 2018**”.

Dari kalimat diatas kata “**TEMPO.CO, Jakarta**” dan “**Minggu 4 Februari 2018**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik produksi teks

mesostruktural karena adanya **produksi teks** yang dipublikasikan oleh media tempo.co dan waktu yang tertera atas konten berita yang disampaikan kepada pembaca agar terhindar dari berita palsu atau hoax.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.3.

“Kepolisian Daerah Metro Jaya Kombes Raden Prabowo Argo Yuwono diPolda Metro Jaya menangkap tiga orang tersangka yang melakukan penelantaran dan penganiayaan terhadap B, bocah laki-laki berusia delapan tahun”

Dari kalimat diatas kata **“Kepolisian Daerah Metro Jaya Kombes Raden Prabowo Argo Yuwono”** menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik sosial budaya makrostruktural karena adanya **tingkat institusional** terhadap berita yang telah melibatkan narasumber dari pihak kepolisian yaitu Kombes Raden Prabowo Argo Yuwono. Diharapkan dengan pemilihan narasumber tersebut, pembaca bisa lebih meyakini tema yang diangkat oleh Tempo.co bahwa terdapat lagi kasus kekerasan harus mendapat keadilan.

BERITA IV

Analisis teks (mikrostruktural)

Analisis Teks (Mikrostruktural) ini adalah berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi.

“Siti Khanifah, 27 tahun sebagai tersangka atas meninggalnya bayinya, Winda W (1 tahun empat bulan), yang diduga karena tindak penganiayaan.. Menurut Indarto, korban mengalami luka karena **dianiaya.**”

(Judul berita Penganiayaan Balita di Bekasi, Ibu Kandung Winda Jadi Tersangka).

Dari kalimat diatas kata **“dianiaya”** menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis teks mikrostruktural karena adanya **diksi** di dalamnya yaitu terdapat dalam kata “dianiaya” digunakan sebagai kata ganti tindakan yang dilakukan tokoh kedua. Yang diartikan sebagai menghukum dengan menyengsarakan (disakiti dan disiksa). Diksi ini mempresentasikan bahwa yang dilakukan oleh tokoh kedua sangat kejam dan tanpa pembenaran didalamnya.

Analisis praktik produksi teks (mesostruktural)

Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Berikut dapat dilihat penjelasannya sesuai dengan tabel 4.2.

“TEMPO.CO. Bekasi. Tersangka penganiayaan diperiksa penyidik sejak kemarin siang setelah dibawa dari rumahnya di Jalan Plebisit, Kelurahan Bekasi Jaya, Bekasi Timur, **Senin, 5 Februari 2018**”.

Dari kalimat diatas kata **“TEMPO.CO, Bekasi”** dan **“Senin 5 Februari 2018”** menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik produksi teks mesostruktural karena adanya **produksi teks** yang dipublikasikan oleh media tempo.co dan waktu yang tertera atas konten berita yang disampaikan kepada pembaca agar terhindar dari berita palsu atau hoax.

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural)

Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial.

“Hasil otopsi, korban meninggal dunia karena pendarahan di otak dan lambung,” kata **Kepala Polres Metro Bekasi Kota, Komisaris Besar Indarto**”

Dari kalimat diatas kata “**Kepala Polres Metro Bekasi Kota, Komisaris Besar Indarto**” menunjukkan bukti bahwa merupakan analisis praktik sosial budaya makrostruktural karena adanya **tingkat institusional** terhadap berita yang telah melibatkan narasumber dari pihak kepolisian yaitu Kepala Polres Metro Bekasi Kota, Komisaris Besar Indarto. Diharapkan dengan pemilihan narasumber tersebut, pembaca bisa lebih meyakini tema yang diangkat oleh Tempo.co bahwa terdapat lagi kasus kekerasan harus mendapat keadilan.

4. PEMBAHASAN

Hasil analisis di atas, maka peneliti dapat mengemukakan bahwa hasil penelitian ini menemukan maksud-maksud beragam diantaranya sebagai berikut ini:

Pertama, peneliti menemukan adanya keterkaitan analisis teks mikrostruktural seperti diksi dalam berita Tempo.co tentang penganiayaan terhadap balita di Jatiuwung Tangerang untuk menunjukkan suatu maksud dan tujuan isi dalam berita tersebut.

Kedua, peneliti menemukan adanya analisis praktik produksi teks mesostruktural seperti produksi teks yang termuat di dalam berita penganiayaan terhadap balita dalam media online Tempo.co

Ketiga, peneliti menemukan adanya analisis praktik sosial budaya makrostruktural mengenai seperti institusional yang termuat di dalam berita penganiayaan terhadap balita dalam media online Tempo.co.

5. KESIMPULAN

Setelah peneliti menganalisis berita dengan menggunakan kajian analisis wacana kritis Norman Fairclough ditemukan tiga aspek dalam berita yaitu adanya analisis teks (mikrostruktural), analisis praktik produksi teks (mesostruktural), dan analisis praktik sosial budaya (makrostruktural). Analisis Teks (Mikrostruktural) yang berhubungan dengan kohesi dan koherensi, tata bahasa, dan diksi. Analisis Praktik Produksi Teks (Mesostruktural) merupakan dimensi yang berhubungan dengan proses produksi teks, penyebaran teks dan konsumsi teks, misalnya pola kerja, bagan kerja, dan rutinitas saat menghasilkan berita. Analisis Praktik Sosial Budaya (Makrostruktural) yang berhubungan dengan situasional, institusional, dan sosial.

6. REFERENSI

- Annas, Akhirul, dkk. 2018. *Media dan Kekerasan: Analisis Norman Fairclough Terhadap Pemberitaan Tarung Gladiator*. Vol. 4, No. 1. akhirul_annas96@yahoo.com.
- Artha, D. J. (2018). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Penguasaan Keterampilan Korespondensi Pada Mahasiswa Matakuliah English For Secretary Program Studi Bahasa Inggris Umsu. *EduTech: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 4(1).
- Artha, D. J. (2021). A Study of Syntactic Functions of More in English. *English Teaching and Linguistics Journal*, 2(2), 198-203.
- Artha, D. J., Sitompul, D. N., & Hariani, P. P. (2020). Pelatihan Usaha Quilling Paper Bagi Guru Dalam Rangka Meningkatkan Sumber Daya Manusia Unggul Dan Kreatif. *Jurnal Prodikmas Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(1), 15-20.
- Azis, Z., Panggabean, S., Dachi, S. W., Apriyanto, M., & Utami, R. R. (2021, November). Farmer exchange rate category: A Prediction analysis using ANN back propagation.

- In *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science* (Vol. 926, No. 1, p. 012002). IOP Publishing.
- Badara, A. 2012. *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
Bandung: PT Refika Aditama.
- Barus, Willing Sedia. 2010. *Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama
- Basoeky, U., Panggabean, S., Manu, G. A., Wardhana, A., Hoeronis, I., Adnan, Y., & Sudirman, A. (2021). *Pemanfaatan Teknologi Digital dalam Berbagai Aspek Kehidupan Masyarakat*. Media Sains Indonesia.
- Darma, Aliah Yoce. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Yrama Widya. Darma, Aliah Yoce. 2014. *Analisis Wacana Kritis Dalam Multiperspektif*.
- Dewi, R. S., Harisma, R., & Siregar, A. (2017). IbM PELATIHAN GURU-GURU PAUD MELALUI BUKU FLANEL DALAM BAHASA INGGRIS. *KUMPULAN JURNAL DOSEN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA*, 8(10).
- Emzir. 2012. *Analisis Data: Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: RajawaliPers.
- Eriyanto. 2012. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Ferbriyana, M., Artha, D. J., & Sitompul, D. N. (2020). Pelatihan Penyusunan Individualized Education Program (IEP) untuk Peningkatan Profesionalisme Guru-Guru Sekolah Sahabat Al Qur'an Binjai. *IHSAN: JURNAL PENGABDIAN MASYARAKAT*, 2(2), 179-186.
- Hariani, P. P., & Siregar, A. (2019). Penggunaan Model Pembelajaran PBL Untuk Mengembangkan Karakter Belajar Melalui Jurnal Ilmiah. *Biblio Couns: Jurnal Kajian Konseling dan Pendidikan*, 2(1), 14-25.
- Lubis, H. Z., Eriska, P., Bismala, L., Arifin, M., Hidayat, F. P., IKom, M., ... & Lesmana, G. (2021). *Inovasi Pembelajaran di Masa Merdeka Belajar Kampus Merdeka (New Normal); Antara Peluang dan Tantangan* (Vol. 1). umsu press.
- Maghvira, Genta. 2017. *Analisis Wacana Kritis Pada Pemberitaan Tempo.co Tentang Kematian Taruna STIP Jakarta*. Vol. 9, No. 2. genta@unissula.ac.id.
- Manurung, Y. H., & Artha, D. J. (2018). PENERAPAN ECLICTIC METHOD UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN BERBICARA MAHASISWA SEMESTER II PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS FKIP UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA. *Kumpulan Penelitian dan Pengabdian Dosen*, 1(1).
- Nasution, D. K. (2018). PENERAPAN TEKNIK MOLINA & ALBIR DALAM PENERJEMAHAN TEKS MANTERA JAMUAN LAUT DARI BAHASA MELAYU KE DALAM BAHASA INGGRIS. *Kumpulan Penelitian dan Pengabdian Dosen*, 1(1).
- Nasution, D. K. (2021). Investigating the Impact of Code-Switching on English Foreign Language Students' Speaking Confidence. *EduTech: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 7(2).
- Nasution, I. S., & Panggabean, S. (2018). MODEL PEMBELAJARAN MISSOURI MATHEMATICS PROJECT UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KONEKSI MATEMATIS DAN HASIL BELAJAR SISWA SMP MUHAMMADIYAH 4 MEDAN. *Nabla Dewantara*, 3(1), 42-55.
- Panggabean, S., Sihombing, P. R., Dewi, K. H. S., Pramarta, I. N. B., Junaidy, J., & Syaharuddin, S. (2021). Simulasi Exponential Moving Avarage dan Single Exponential Smoothing: Sebuah Perbandingan Akurasi Metode Peramalan. *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Matematika (JP3M)*, 4(1), 1-10.
- Purwasih, R., Mandailina, V., Negara, H. R. P., Panggabean, S., Maya, R., Syaharuddin, S., & Ibrahim, M. (2021). INTRODUCTION OF DELPHI MATH SOFTWARE AS A PROBLEM MAKING TOOL FOR TEACHERS AND STUDENTS OF PROSPECTIVE MATH TEACHERS. *JCES (Journal of Character Education Society)*, 4(4), 844-851.
- Saragih, M. (2021). Desain Model Pembelajaran 4Cs (Creativity, Critical Thinking, Collaboration, Communication) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (Hots) Mahasiswa. *EduTech: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 7(2).

- Saragih, M., & Arika, A. (2020). Critical Discourse Analysis on the Politicians' Social Media Posts. *English Teaching and Linguistics Journal*, 1(1), 1-4.
- Saragih, M., & Dewi, R. S. (2018). Efektifitas Musyawarah Guru Mata Pelajaran Untuk Meningkatkan Kompetensi Guru Bahasa Inggris Di Kota Binjai. *Kumpulan Penelitian dan Pengabdian Dosen*, 1(1).
- Saragih, M., & Nasution, H. S. (2021). Peningkatan Kualitas Pembelajaran Dan Penilaian Berbasis Hots. *JURNAL PRODIKMAS Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(1), 40-47.
- Saragih, M., & Novimariono, N. (2020). An Experimental Study of The Effectiveness PEOW MODEL Through Applying Quartet Card in Teaching English Writing. *Indonesian Journal of Education, Social Sciences and Research (IJESSR)*, 1(1), 32-40.
- Siregar, A., & Manurung, I. D. (2021). Aplikasi M-Learning Pada Dongle Melalui Nilai-Nilai Islam. *Intiqad: Jurnal Agama dan Pendidikan Islam*, 13(1), 40-53.
- Siswanto, Angger, dkk. 2017. *Representasi Indonesia dalam Stand Up Comedy (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Pertunjukan Spesial Pandji Pragiwaksono "Mesakke Bangsaku")*. Vol. 5, No. 2. Siswantoangger08@gmail.com.
- Sumardi, H., Afrania, A., & Panggabean, S. (2021). Pengembangan Algoritma Prim untuk Menentukan Minimum Spanning Forest. *MAJAMATH: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, 4(1), 54-61.
- Suryabrata, Sumadi. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Tim Penyusun Kamus. 2017. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi III*. Jakarta: Balai Pustaka